



Nebeški odred

ODER. Premiera. Celje. **SLG** Celje. **Ob 19.30.**

Delo srbskega dramatika in scenarista **Dorđeta Lebovića** (1928–2004) je usodno zaznamovala težka izkušnja koncentracijskih taborišč Auschwitz, Mauthausen in Sachsenhausen. Pisal je gledališke, radijske in televizijske igre ter scenarije za filme, med njimi sta najbolj znana **Valter brani Sarajevo** in **Partizanska eskadrilja**.

Srbski dramatik **Aleksandar Obrenović** (1928–2005) je študiral na Filozofski fakulteti v Beogradu, po koncu študija je delal kot novi-

nar in dramaturg. Dramo **Nebeški odred** sta napisala skupaj – dogajanje je postavljeno v Auschwitz, ko v taborišče prispe nova skupina taboriščnikov. Odredijo jim delo v sonderkomandi, v taboriščnem jeziku imenovani tudi nebeški odred. Drama izpostavlja prelomni trenutek v zavesti človeka, ki se pod prisilo odloči delovati v službi zla, da bi ohranil lastno življenje tudi v najbolj nečloveških okoliščinah. (Iz gledališkega lista, foto: Jaka Babnik.) ×

